



WASEDA
フォトジャーナリズム
FESTIVAL
 早稲田大学 DAYS JAPAN

早稲田大学 DAYS JAPAN 共催

「写真から映像へ」

2009年12月4日(金) 会場：早稲田大学 小野記念講堂

2日間連続企画

坂田雅子 監督

レクイエム

写真家グレッグ・デビスへの鎮魂歌

『花はどこへいった』上映・講演会

オープン教育センター(映像芸術表現)と川口芸術学校による授業で制作したヒューマン・ドキュメンタリーを上映

坂田雅子 監督
 写真家グレッグ・デビスへの鎮魂歌

レクイエム

『花はどこへいった』上映・講演会

オープン教育センター(映像芸術表現)と川口芸術学校による授業で制作したヒューマン・ドキュメンタリーを上映

【日程】2009年12月4日(金)

- 14:45 第一部 坂田雅子 監督 写真家グレッグ・デビスへの鎮魂歌
 -『花はどこへいった』上映・講演会-挨拶、監督紹介
- 14:55 『花はどこへいった』上映
- 16:15 休憩15分
- 16:30 講演「写真家グレッグ・デビスへの鎮魂歌(レクイエム)」
 坂田雅子監督・短編「Out of Time」(約15分)を
 上映、高橋教授と対談
- 17:30 終演予定
- 18:30 第二部オープン教育センター(映像芸術表現)と川口芸術学校に
 による授業で制作したヒューマン・ドキュメンタリーを上映
- 21:00 終演予定

- 【出演】坂田雅子(『花はどこへいった』監督)
 高橋恭子(早稲田大学川口芸術学校副校長・教授)
- 【会場】早稲田大学 27号館地下2階 小野記念講堂
- 【参加方法】先着順(事前申込不要)
- 【定員】150名程度

〈問い合わせ〉

■ 早稲田大学文化推進部 文化企画課

〒169-8050
 東京都新宿区西早稲田1-6-1 大隈記念タワー2階
 TEL: 03-5272-4783 / FAX: 03-5272-4784
 E-Mail: pjf@list.waseda.jp
 URL: www.daysjapan.net/waseda/

■ 早稲田大学川口芸術学校

〒333-0844
 埼玉県川口市上青木3-12-63 SKIPシティ・ビジュアルプラザ6F
 TEL: 048-269-7961
 FAX: 048-269-7970(早稲田大学川口芸術学校事務所)
 E-mail: kawaguchi@list.waseda.jp

■ プロフィール

坂田雅子(さかた まさこ)



グレッグ・デビスと坂田雅子

ドキュメンタリー映画監督。

1948年、長野県生まれ。65年から66年、AFS交換留学生として米国メイン州の高校に学ぶ。帰国後、京都大学文学部哲学科で社会学を専攻。70年にグレッグ・デビスと出会い、結婚。写真家としてのグレッグの仕事を手伝うかたわら、76年から、写真通信社インベリアル・プレス勤務。95年、社長に就任。98年にIPJを設立し社長となる。2003年のグレッグの死をきっかけに、枯葉剤についての映画製作を決意し、米国メイン州のフィルム・ワークショップでドキュメンタリー映画制作の基礎を学ぶ。04年から06年、ベトナムと米国で、枯葉剤の被害者やその家族、ベトナム帰還兵、科学者等にインタビュー取材を行う。2007年、坂田雅子製作・監督・撮影・編集で、映画『花はどこへいった』(英語タイトル『Agent Orange - a personal requiem-』)を完成させる。2008年、映画にもとづく同名のノンフィクション「花はどこへいった ～枯葉剤を浴びたグレッグの生と死～」(トランスビュー刊)を発表する。





WASEDA
フォトジャーナリズム
 FESTIVAL
 早稲田大学 DAYS JAPAN

早稲田大学 DAYS JAPAN 共催

「写真から映像へ」

2009年12月5日(土) 会場：早稲田大学 小野記念講堂

2日間連続企画

記録映画の中のフォトジャーナリストたち

『中村梧郎の追跡30年 ~枯れ葉剤被害は終わらない~』

表現する若手ドキュメンタリスト-早稲田大学川口芸術学校生のドキュメンタリー作品から

記録映画の中のフォトジャーナリストたち

『中村梧郎の追跡30年 ~枯れ葉剤被害は終わらない~』

表現する若手ドキュメンタリスト-早稲田大学川口芸術学校生による選抜作品 など

【日程】2009年12月5日(土)

- 11:00 第一部「表現する若手ドキュメンタリスト~早稲田大学川口芸術学校生のドキュメンタリー作品」から
- 14:00 終演予定
- 14:30 第二部「中村梧郎の追跡30年 ~枯れ葉剤被害は終わらない~」上映・講演会 司会進行:高橋恭子
- 14:40 「NBS月曜スペシャル 枯れ葉剤被害は終わらない~報道写真家・中村梧郎の30年~」NBS長野放送制作(2007年) 上映
- 15:30 休憩15分
- 15:45 中村梧郎氏による講演
- 17:00 終演予定

- 【出演】中村梧郎(フォトジャーナリスト 前岐阜大学教授) 高橋恭子(早稲田大学川口芸術学校副校長・教授)
- 【会場】早稲田大学 27号館地下2階 小野記念講堂
- 【参加方法】先着順(事前申込不要)
- 【定員】150名程度

〈問い合わせ〉

■ 早稲田大学文化推進部 文化企画課

〒169-8050
 東京都新宿区西早稲田1-6-1 大隈記念タワー2階
 TEL: 03-5272-4783 / FAX: 03-5272-4784
 E-Mail: pjf@list.waseda.jp
 URL: www.daysjapan.net/waseda/

■ 早稲田大学川口芸術学校

〒333-0844
 埼玉県川口市上青木3-12-63 SKIPシティビジュアルプラザ6F
 TEL: 048-269-7961
 FAX: 048-269-7970(早稲田大学川口芸術学校事務所)
 E-mail: kawaguchi@list.waseda.jp

■ プロフィール

中村 梧郎 (なかむら ごろう)



フォトジャーナリスト。前岐阜大学教授。

ベトナム戦争と枯葉剤問題を取材。99~04年岐阜大学教授。著書:「母は枯葉剤を浴びた」(新潮文庫、新版・岩波現代文庫)。「戦場の枯葉剤」(岩波)。83年ニコン伊奈信男賞。95年JCJ特別賞、05年日本科学技術ジャーナリスト賞。07年ニューヨークで枯葉剤"ORANGE"展(マグナム60周年記念フェスティバル招待作)。09年カリフォルニア写真美術館。現在、敬愛大学環境情報研究所客員研究員、現代写真研究所フォトジャーナリズム専科講師、日本写真家協会会員

